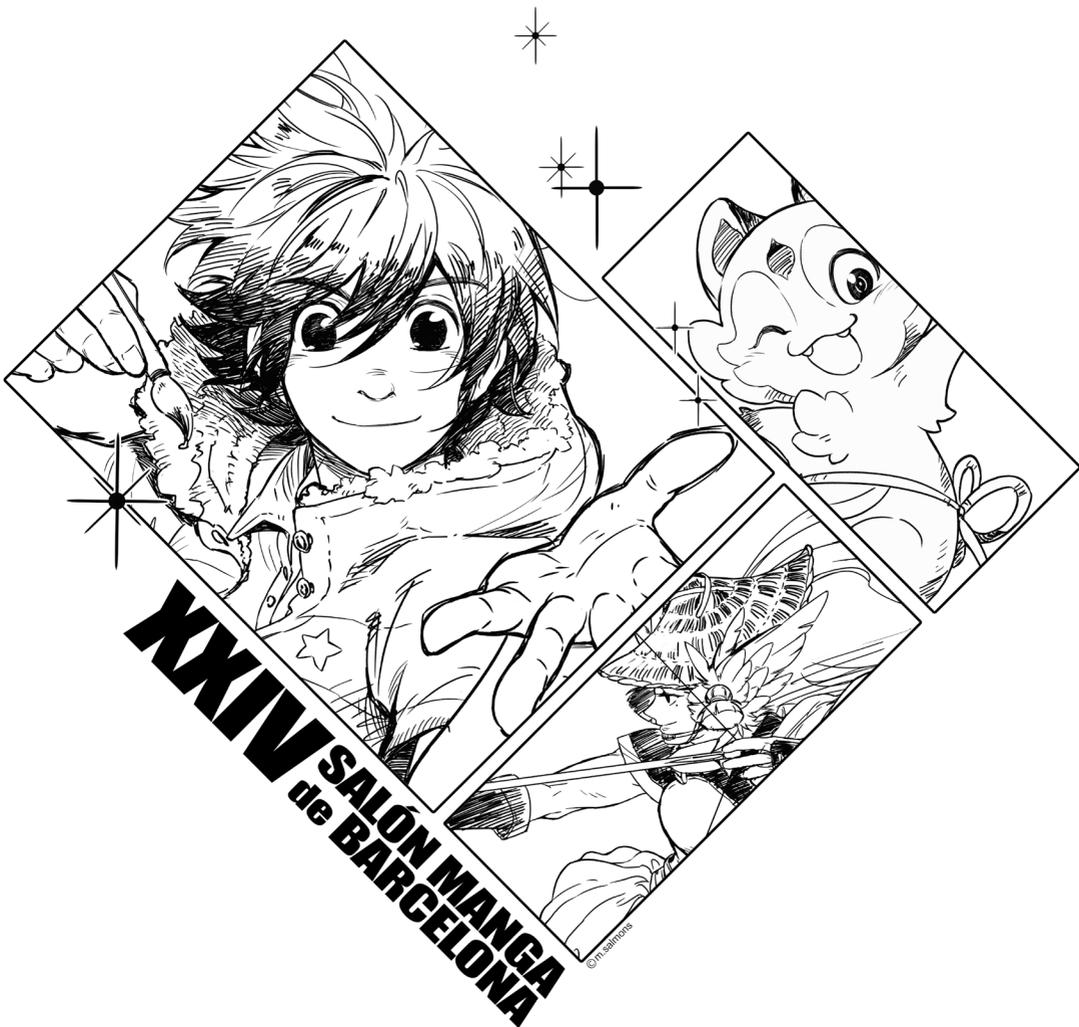


LA REVISTA
manga
barcelona



XXVI Sal3n
del Manga
de Barcelona

del 1 al 4 de
noviembre
2018



HASTA AHORA NO HABÍA
PENSADO UNA COSA COMO
"QUIERO AMAR Y SER AMADA..."

LA ESPERADA CONTINUACIÓN DE
MI EXPERIENCIA LESBIANA CON LA SOLEDAD



Diario de intercambio

(Conmigo misma)

STAND FANDOGAMIA
183-184 y 130 (librería)

KABI NAGATA

1

fandogamia

Konnichiwa!

¡Bienvenidos al Saló del Manga! Este año hemos trabajado duro para que el festival sea toda una celebraci3n, una fiesta continua donde el esp3ritu nip3n lo invade todo: cosplay, proyecciones de anime, Idols, autores invitados... todo para que disfrut3is al m3ximo de estos cuatro d3as. Como homenaje al propio medio japon3s, pod3is comprobar que este programa est3 en orden de lectura oriental ;)

No quisiera enrollarme, as3 que creo que lo mejor es que disfrut3is de las entrevistas y contenido de esta revista y que, por supuesto, exprim3is a tope vuestra experiencia en el evento. Arigat3 por asistir!!

Meritxell Puig,
directora del Sal3n del Manga de Barcelona

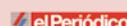


24 SAL3N DEL MANGA DE BARCELONA DEL 1 AL 4 DE NOVIEMBRE DE 2018

Con el apoyo de:



Medios colaboradores:



Patrocina:



Organiza:



Diseño, maquetaci3n y revisi3n: Fandogamia Editorial.

Textos e ilustraciones: ElRubius, Emika Kamieda, Junnyan, Nana Kitade, Paru Itagaki, Roc3o Vidal, Jose Mar3a Ballester, Antonio Guardiola, Meritxell Puig, Oriol Estrada.

Imprime: Villena Artes Gr3ficas.

D3p3sito legal: V-2934-2018

Ilustraci3n del cartel: Marta Salmons

**EL SAL3N DEL MANGA CUMPLE
25 AÑOS EN 2019**

¡VEN A CELEBRARLO CON NOSOTROS!

**DEL 31 DE OCTUBRE AL
3 DE NOVIEMBRE DE 2019**

¡ANOTA ESTA CITA EN TU CALENDARIO!



INVITADOS

ゲスト



EIKI
EIKI
Guionista

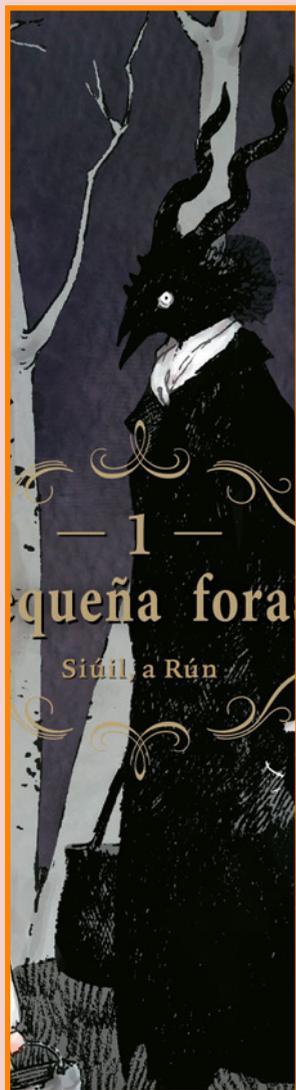
DAISUKE
HAGIWARA
Dibujante

AKIRA
HIMEKAWA
Dibujante



NAGABE

Dibujante



**PARU
ITAGAKI**

Dibujante



**TAISHI
ZAOU**

Dibujante



INVITADOS

ゲスト



**MASAKI
SATO**
Animador

**ELSA
BRANTS**
Dibujante

**TATSUO
UNEMI**
Artista



JUNNYAN

Moda



**NANA
KITADE**

Cantante



**TAKASHI
HATSUSHIBA**

Músico



**EMIKA
KAMIEDA**

Idol



COSPLAY

コスプレ



¡Descubre la creatividad, la habilidad y la fantasía que abarca el Cosplay!

Varias competiciones y desfiles os esperan durante los 4 días, donde podréis alucinar con las actuaciones de los participantes que interpretarán a sus personajes favoritos en varios de los escenarios, así como disfrutar de las actuaciones de varios cosplayers internacionales invitados al evento.

El **Cosplay** (コスプレ Kosupure), contracción de **costume-play** (interpretar disfrazado), es un tipo de acción representativa, donde los participantes, conocidos como **cosplayers**, visten de personajes de obras de ficción, como mangas, comics, videojuegos o películas.

El fenómeno del Cosplay surgió sobre los años 70, en los Comic Market de Japón que se celebran en Odaiba (Tokio), lugares de compra/venta de Dôjinshi (fanzines hechos por seguidores de una serie de manga/anime sobre la misma). Este acto sigue realizándose periódicamente. Allí, grupos de japoneses se visten de sus personajes favoritos de mangas, animes, cómics y videojuegos. Así pues, dicha práctica siempre ha estado muy relacionada con estos productos, pero con el paso de los años se fue extendiendo hasta cruzar las fronteras del país del sol naciente y ahora es un fenómeno mundial que se da en diversas convenciones, incluyendo el Salón del Manga de Barcelona, donde se selecciona a los representantes de España para el **World Cosplay Summit**, el campeonato internacional de cosplay más prestigioso del mundo, celebrado en Japón.





Clara Cow's Cosplay

El concurso se celebrará el domingo 4 de noviembre 2018, a partir de las 16h, en el escenario ubicado en la Plaza Universo.

¡La pareja ganadora representará a España en el concurso internacional CCCC, en Holanda!



World Cosplay Summit

El concurso se celebrará el sábado 3 de noviembre 2018, a partir de las 16h, en el escenario ubicado en la Plaza Universo.

¡La pareja ganadora representará a España en el concurso internacional WCS 2019 en Nagoya!



European Cosplay Gathering

El concurso se celebrará el viernes 2 de noviembre 2018, a partir de las 16h, en el escenario ubicado en la Plaza Universo.

¡Los ganadores representarán a España en el concurso europeo ECG 2019, en París!



Cosplay Nintendo: Super Smash Bros Ultimate

El concurso tendrá lugar el jueves 1 de noviembre 2018 a las 11:30h en el gran escenario ubicado en la Plaza Universo.

Los cosplayers pueden participar en categoría individual o grupal, pero siempre caracterizados de personajes del videojuego *Super Smash Bros Ultimate*. **¿Podrás escoger solo uno?**



Desfile cosplay infantil y Juvenil

El Desfile de Cosplay Infantil-Juvenil se celebrará el domingo 4 de noviembre a las 12:30h en el XXIV Salón del Manga de Barcelona. Puedes inscribirte allí mismo.

¡Todos los cosplayers benjamines recibirán un obsequio por su participación!

Cosplay Help

¡Un espacio pensado para socorrerte cuando necesites reparar esa parte de tu cosplay que ha decidido romperse en el momento más inoportuno!

ENTREVISTAS

インタビュー



Media Arts Festival, además de «BEASTARS», muestra arte de los cómics de «Blacksad». ¿Los conocías? ¿Qué opinas de Blacksad?

Si, ya sabía que Blacksad también iba a estar en la exhibición, ¡y estoy muy orgullosa de que compartamos espacio! Conozco este título desde mis últimos años de Secundaria y me encanta. El dibujo en cada una de sus viñetas es fantástico, y es muy importante que se haya publicitado bajo la etiqueta de historieta franco-belga. A diferencia del manga japonés, el cómic europeo tarda mucho más tiempo en producirse, lo que le permite alcanzar un nivel artístico mucho mayor.

¿Cuál fue tu reacción cuando supiste que «BEASTARS» iba a publicarse en España?

Me sorprendió saber que el manga tenía tanta aceptación en España. ¡Estoy muy contenta de aportar mi granito de arena a las relaciones entre ambos países!

¿Algún mensaje para tus fans en España a los que verás dentro de nada?

Estoy feliz de que mi primera visita a Barcelona sea en este tipo de evento. De momento me lo estoy tomando casi como un viaje de placer, pero prometo estar a la altura y trabajar duro. ¡Espero que nos veamos en el Salón!



dibujaba de una manera muy divertida el día a día de las personas.

Estudiaste filmografía, pero acabaste dibujando manga. ¿Crees que hay una fuerte relación entre el cine y el manga?

Me parece que el cine y el manga narran historias de manera similar. Creo que cada uno tiene su forma de unir la imagen y la palabra, y ambos tienen aspectos maravillosos. Por su parte, el manga tiene muy buena relación coste-esfuerzo, lo que, como autora, es aún más fantástico si cabe.

¿Por qué has decidido utilizar animales antropomórficos en tu historia?

Cuando era pequeña me gustaba dibujar animales y he seguido haciéndolo hasta ahora, hasta introducirlo en mi trabajo. Estuve desde Secundaria ideando una historia para un manga mientras dibujaba animales, y eso ha dado lugar a BEASTARS.

La exposición del Japan

Autora de "BEASTARS", manga publicado en español por Milky Way Ediciones que nos cuenta una historia de intriga en un instituto en el que los protagonistas son animales que, a pesar de ser antropomórficos, tienen comportamientos acorde con los de su naturaleza salvaje. "BEASTARS" fue una de las obras ganadoras de la última edición del Japan Media Arts Festival y, aprovechando la colaboración del Salón del Manga de Barcelona con el certamen, la autora visitará la ciudad por primera vez.

¿Cuándo y cómo empezaste a interesarte por el manga? ¿Cuáles eran tus autores favoritos?

Yo, como mis amigas, crecí leyendo manga shōjo. No es que tuviese un especial interés, sino que, como el resto de los niños japoneses, disfrutaba de una parte básica de nuestra cultura. También me gustaba dibujar, y mi interés pasó de leer a dibujar manga. Me encantaba Atashi'n chi (Mi casa), de Eiko Kera, ya que

¡pero a diez mil kilómetros de Japón!

También vas a realizar algunos talleres en la sección Japan Experience, ¿nos puedes contar brevemente en qué consistirán?

Entre los diferentes talleres trataré de mostrar dos facetas muy importantes del mundo Idol. Una será la más práctica, con el baile, donde enseñaré algunas de las coreografías famosas de los últimos años para que fans y también familias y neófitos puedan disfrutar de ello. Otra faceta será la teórica e intentaré explicar desde la experiencia qué es una Idol japonesa y todo lo que rodea este mundo. Será una charla bastante personal e intentaré despejar dudas y transmitir lo que me ha hecho sentir y aportado el hecho de ser Idol. ¡Así que espero que también haya muchas preguntas!

Finalmente, ¿tienes un mensaje para el público del Salón del Manga de Barcelona?

Para mí, el Salón del Manga es un evento que, a pesar de estar hecho casi al otro lado del mundo, muestra el amor y el respeto de muchísima gente por Japón y su cultura. Espero que los asistentes disfruten muchísimo... ¡Y que se animen a venir a bailar y a pasarlo bien todos juntos!

que nos vean estén genki (animados y felices).

¿Cómo conseguiste formar parte del grupo NMB48? ¿Siempre habías querido ser una Idol?

Desde que tengo uso de razón, allá por los tres o cuatro añitos, recuerdo que me gustaba muchísimo el grupo Idol de Morning Musume. También me encantaba la serie anime Ojamajo DoReMi (Magical DoReMi fuera de Japón) y el personaje de Onpu, la bruja lila que era Idol. ¡Me gustaban tanto que decidí que yo también iba a ser Idol! A partir de la Primaria me fui interesando por el mundo de la actuación y, poco a poco, empecé a participar en musicales, entrar en compañías de teatro y formarme en actuación en un bachiller especializado en artes escénicas. Durante todo este proceso hice algunas audiciones y cástings y, al ver que buscaban gente que quisiera ser Idol, recuperé ese anhelo de cuando era pequeña y decidí tomar ese camino.

Este año vendrás al Salón del Manga de Barcelona para participar de jurado en el concurso "Shine bright like an idol". ¿Qué te gustaría encontrar en ese concurso? ¿Qué esperas de las y los concursantes?

¡Quiero ver como hay gente a la que les gustan las Idols y, a pesar de estar fuera de Japón, quieran aceptar el reto de convertirse en una (o uno)! Tengo muchísimas ganas de ver sus actuaciones y cómo se trasladan a un mundo al que le tengo tanto cariño,



**EMIKA
KAMIEDA**

¿Qué es una Idol? Parece que este es un concepto muy japonés y que no encaja del todo en la idea occidental de un o una cantante de Pop. ¿Nos podrías explicar qué es lo que hace que una idol sea una Idol?

Dicho en pocas palabras: es un artista que hace sonreír a la gente. En el caso de los grupos 48 podríamos decir que son un lugar en el que las Idols van a perseguir sus sueños. Bailamos, sonreímos, vestimos ropa muy mona y hacemos que parezca algo la mar de sencillo, pero la verdad es que también es un trabajo duro y exigente y con momentos muy complicados. Y aun así nos hace muy felices si sabemos que alguien nos va a ver y se animará, sonreirá y no tirará la toalla a pesar de las adversidades porque verá que nosotras también nos esforzamos día sí y día también. En mi modesta opinión, una (o un) Idol es un artista que logra trabajar con varias facetas y que, con ello, consigue hacer que los

ENTREVISTAS

インタビュー



NANA KITADE

andando por Barcelona. Hay muchos restaurantes españoles en Japón y me gusta la comida española, así que voy a menudo. Me encantaría comer paella mientras estoy en España.

¿Cómo ves la escena musical actual dentro de Japón? ¿Y fuera?

Me gusta la música Rock, pero los músicos de Rock cada vez son menos en Japón. Puede que sea igual fuera. Pero ahora el mundo se está estrechando, ahora también puedo conocer muy buena música o buenas bandas de todo el mundo a través de YouTube, Apple Music y Spotify. Me encanta la banda femenina española HiNDS y fui a ver un concierto suyo en Japón.

el Ending de Fullmetal Alchemist. ¿Pero qué otras canciones o estilos diferentes encontraremos en tu repertorio? ¿Cómo describes tu música?

Por supuesto voy a cantar muchas canciones y algunas serán de bandas sonoras de anime. También aparecerán bailarinas de ballet. Todo el mundo podrá disfrutar del concierto, y si el público no conoce ninguna de mis canciones, que no escuchen, que lo sientan y bailen.

Es tu segunda vez en España, ¿qué es lo que te gusta del país? ¿Y de Barcelona en concreto?

Creo que la gente es muy cálida. Me encanta la cultura y la arquitectura de estilo antiguo y gótico. Así que soy feliz simplemente

Nana Kitade celebra 15 años de carrera, así que el concierto del Salón del Manga de Barcelona será especial. ¿Cómo te sientes después de estos 15 años de carrera? ¿Qué tendrán de especial estos conciertos?

Debuté a los 16 años y he pasado la mitad de mi vida haciendo música. Así que el 15 aniversario tiene un sentido especial para mí. El tiempo ha volado, no puedo creer que hayan pasado 15 años ya. En el concierto voy a llevar el atuendo especial que me han hecho BABY STARS SHINE BRIGHT, que es la marca de moda Gothic/Lolita número uno en el mundo desde 1988. Será un buen concierto. ¡No os lo perdáis!

Muchos de tus fans en España te conocen por

para hacerla mas profunda y para que también la pueda disfrutar un público mas adulto.

¿Podemos esperar más números (libros) de Virtual Hero? Quizá es muy apresurado pero... ¿habrá segunda temporada? ¿Habéis pensado en ello?

Todavía no hemos firmado una segunda temporada, pero nos haría ilusión seguir con esta aventura. De hecho, ya estamos trabajando en un montón de ideas nuevas para desarrollar la serie.

¿Cómo es trabajar con un estudio de animación asiático? ¿Qué es lo que más te sorprendió de su forma de trabajar y entender el anime?

El mayor desafío, desde luego, ha sido la comunicación. La barrera lingüística ha hecho que el workflow no fuera todo lo ágil que habríamos deseado en un principio, pero poco a poco hemos ido aprendiendo a comunicarnos de forma más fluida, más eficaz. Es un honor trabajar con gente tan apasionada y comprometida con el proyecto y con una empresa que, además, ha creado bastantes animes en el pasado, como el OVA de Yu Gi Oh, por ejemplo.

yo mismo. Al principio, me resultó complicado, pero con la gran ayuda de los profesionales del estudio de doblaje - y con mucho esfuerzo - creo que he ido mejorando a lo largo del proceso.

¿Cuál ha sido tu experiencia con el resto del equipo, con El Torres, Lolita y Alexis? Has repetido con ellos durante dos años, aprox, (al menos con Lolita y El Torres): ¿volverías a trabajar con ellos en otros proyectos?

Para mí ha sido una experiencia muy bonita trabajar con ellos. Las cosas han fluido desde el primer momento. Con Lolita y El Torres llevo trabajando desde que empezamos con el primer cómic en 2015. Volvería, sin duda, a repetir la experiencia. Por otro lado, ha sido una situación nueva para mí trabajar con un equipo tan grande, ya que normalmente trabajo solo y tomo todas las decisiones con respecto al producto final.

Vemos que la serie está dentro del universo de Virtual Hero y que los personajes son los mismos, incluso el villano. Pero, ¿es una continuación directa del cómic, o es una historia independiente?

La primera parte de la serie está muy inspirada en la historia que se presenta en los cómics pero, poco a poco, vamos expandiendo y enriqueciendo el universo de los cómics para desarrollarlo e ir descubriendo nuevos mundos y personajes. También queremos que la serie madure con nosotros, e ir evolucionando la trama

Estos días hemos vivido la campaña de promoción de tu serie en Movistar+, que llega después del gran éxito de los cómics que publicó Planeta. Esto ha sido todo un bombazo y seguramente un reto enorme para ti en poco tiempo. ¿Te has cansado de Youtube? ¿Es un escarceo puntual? ¿O te planteas realmente a la larga dejar la plataforma de Youtube para pasar a otras cosas?

No me he cansado de crear contenido. Lo que ocurre es que he bajado el ritmo de subir vídeos en YouTube, no quiero crear contenido por obligación, quiero volver a recuperar la esencia de cuando hacía esto por hobby y lo hacía para que mis seguidores y yo disfrutáramos. Tengo intención de seguir publicando contenido, de una manera u otra, pero a otro ritmo.

Vemos en los seis primeros episodios que se han estrenado que tú eres quien pone la voz. ¿Cómo te has sentido como actor de doblaje?

Tengo que admitir que ha sido un gran desafío hacer el doblaje de mi personaje. Y eso que creía que iba a ser fácil, ya que estoy haciendo de mí mismo. Esto me preocupaba desde el principio ya que contamos con la colaboración de unos magníficos actores de doblaje para los otros personajes. Inicialmente, hicimos pruebas para que un actor pusiese voz a mi personaje. Sin embargo, llegamos a la conclusión de que lo que mejor iba a funcionar era que lo hiciese

ENTREVISTAS

インタビュー



¿Qué son las Harajuku Fashion Walk?

Las Harajuku Fashion Walk son unos encuentros periódicos creados y organizados por Junnyan. Durante estos encuentros, jóvenes de todas las estéticas y tendencias alternativas de Harajuku quedan por el barrio para llenarlo de color en un paseo que no deja indiferentes a los viandantes tokiotas. Grandes grupos de personas crean un gran recorrido por el barrio para reivindicar la creatividad y libertad en el vestir, en un país con estrictas normas sociales.

¿Qué actividades relacionadas con la moda tendremos en el Salón del Manga de Barcelona?

¡Muchas! Cada día, en diferentes horarios, la tienda Madame Chocolat se une a Junnyan para hacer un "make over", vistiendo a un voluntario o voluntaria con una de las modas más habituales de Harajuku... ¡una transformación total! Y ojo que hay plazas limitadas. Junnyan hará una sesión de firmas el viernes por la tarde en la Sala 3 del Palacio 5, también un encuentro con preguntas del público el domingo por la tarde en la Sala 5 del Palacio 5 y, justo al terminar, quien quiera podrá seguirle hasta Plaza Universo, donde se iniciará, a las 17.15h, nuestra particular Harajuku Fashion Walk. Lolitas, Decoras, Kawaiis y demás, ¡estáis todos invitados a participar!

Walk, aparte de más fiestas en el barrio de Shibuya llamadas Pop N Cute.

Ha trabajado como modelo y ha sido invitado en numerosas ocasiones a convenciones de todo el mundo. Su leitmotiv es llenar nuestras vidas de color a través de su estética. Si seguís algunas de las reputadas cuentas de Instagram de "Street Snaps" en Tokio... ¡seguro que habéis visto alguna vez a Junnyan retratado!

¿Qué es Harajuku?

Harajuku es un barrio de Tokio, muy conocido por la afluencia de jóvenes aficionados a la moda alternativa de toda índole. Una mezcla de estilos y creatividad, donde la gente sorprende con looks de todo tipo, y se encuentran para visitar las numerosas tiendas de moda kawaii de Harajuku, que se encuentran en la famosísima Takeshita Street o en el centro comercial Laforet, o también para tomar un colorido parfait en las cafeterías temáticas que hay en esta zona, como por ejemplo el Kawaii Monster Café (de estética Pop como la cantante Kyary Pamyu Pamyu), o para comer uno de los famosos crepes de Harajuku con su topping favorito, en los numerosos puestos multicolor que se encuentran por el barrio.



¿Sois aficionados a la moda kawaii de Japón? ¿Os suenan estilos como el Decora, el Lolita o el Yamikawaii? Si es así, seguro que más de una vez os ha llegado información sobre las famosas Harajuku Fashion Walks, unos eventos muy populares creados por nuestro invitado de este año en el 24º Salón del Manga de Barcelona: Junnyan. Y si no os suena de nada, tranquilos, que este año saldréis del Salón siendo expertos en moda japonesa.

¿Quién es Junnyan?

Junnyan es un conocido miembro de la comunidad kawaii de Tokio, famoso por sus looks coloridos y su imagen Pop y Decora. Es el creador e incentivador de las más de 70 ediciones de la popular Harajuku Fashion



LifeWear

*Espacio Libre by
UNIQLO*

¡Muéstranos al mangaka que llevas dentro! Da rienda suelta a tus inquietudes artísticas con **UNIQLO**: un espacio de creación libre y abierto a todo el mundo, ubicado en la Plaza Universo, en la que quien quiera podrá sacar el Osamu Tezuka que lleva dentro.

Exposición Bandai-Tamashii Nations

Por segundo año consecutivo **BANDAI-TAMASHII NATIONS**, a través de su distribuidor oficial en España, SD Distribuciones, y en colaboración con Ficomic, vuelve a traer al Salón del Manga una exposición de sus mejores figuras del mundo del manga y del anime. ¡Búscanos en el Palacio 1!

Este año contará con un muestrario impresionante de más de 100 figuras: **Dragon Ball, Saint Seiya, One Piece, Marvel, Harry Potter, Darling in the Franxx, Kinnikuman, Naruto, Mazinger Z, Digimon...**

¡También ofrecerá la posibilidad de comprar en su stand de venta 4 figuras exclusivas de Dragon Ball que únicamente se podrán conseguir en España a través de este evento!

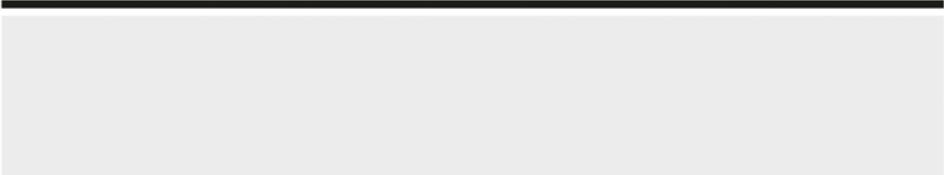
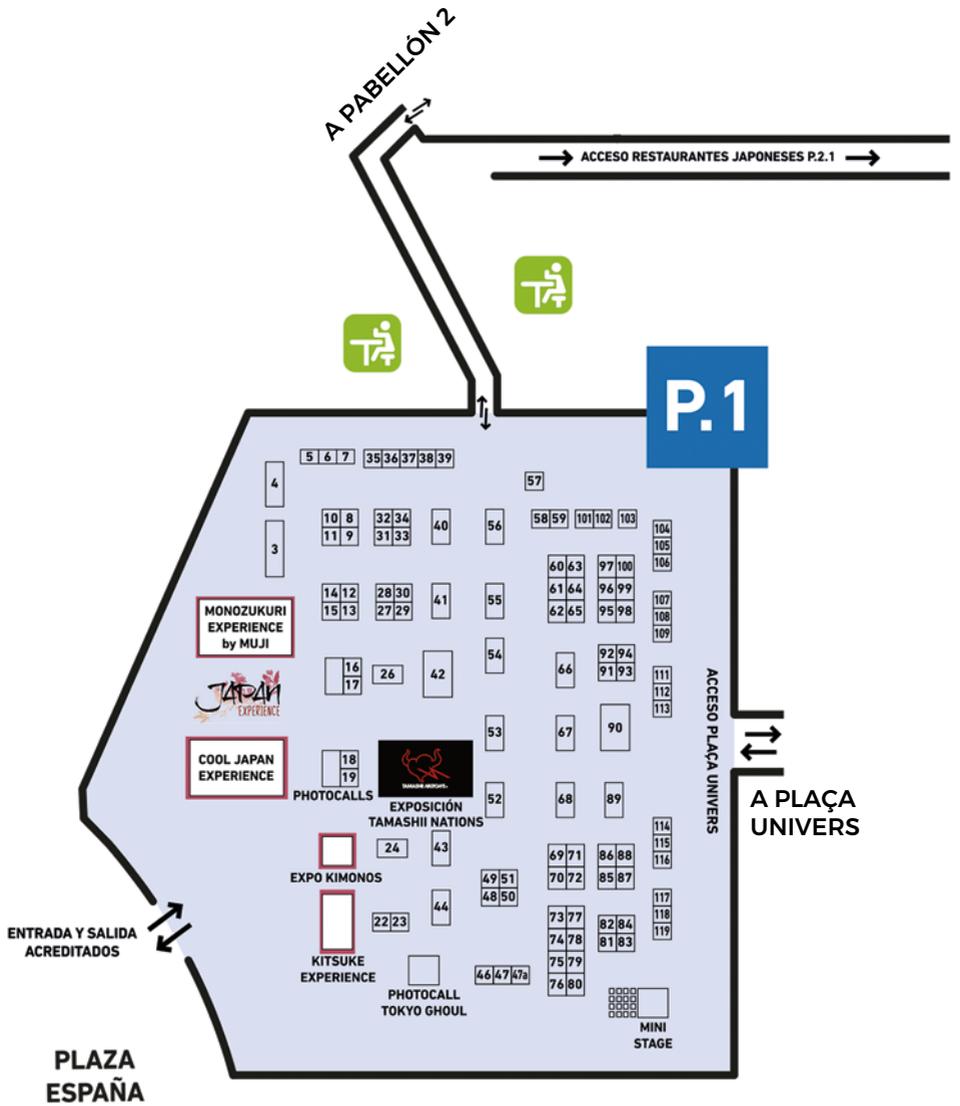


MAPA

地圖

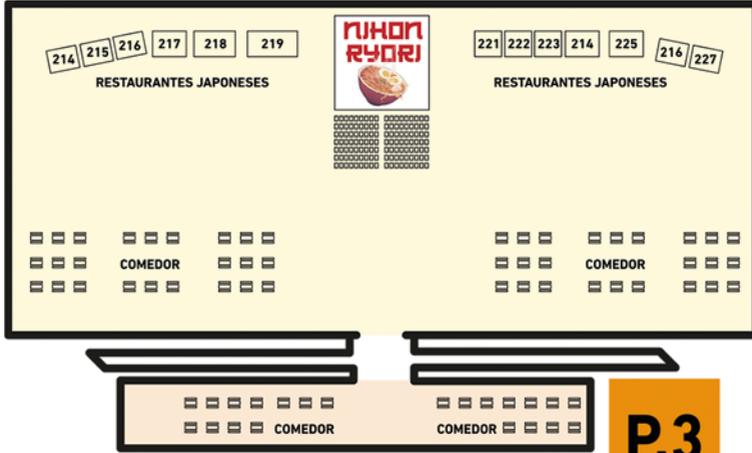


AVDA. MARIA CRISTINA



MAPA

地图



 BAR / CAFETERÍA

 FOOD TRUCKS

 ZONA DESCANSO

 INFORMACIÓN

 WC

 GUARDARROPA



EXPOSITORES

出店企業

EXPOSITORES - PALACIO 1

ACCROGEEK	9-11	www.accrogeek.fr
ANIMA-T	54	www.anima-te.es
ANIPOPGAM	44	www.anipopgam.com
BIJOUX JAPONAIS	48-49	
BLUESTARIMPORT.COM	98-99-100	bluestarimport.com
C y O FREAK SHOP	40	www.cyofreakshop.com
CARRE MANGA	66	www.carremanga-shop.fr
CHOCOLATE FONDUE	57	www.chocolatefondue.es
COMCOMGAMERS	31-33	
CONSULADO GENERAL DEL JAPÓN EN BARCELONA	3	https://www.barcelona.es.emb-japan.go.jp/
COSPLAY ORIGINAL	8	www.cosplayoriginal.com
CULTURA ANIME	41	
DARSIS DESSIGS	107-108-109	www.darsisdessigs.com
DASHU	27-29	
DESEMBARCO DEL FRIKI	83	www.desembarcodelfriki.com
DOUBLE PROJECT	82	www.double-project.com
DUNGEON MARVELS	104	www.dungeonmarvels.com
EL FILTRO	73-74	www.elfiltro.es/
EMP	101	www.emp-online.es
ERU'S COSPLAY	18	
FETISHXA	12	www.fetishxa.com
FOREVERDAI.COM	93-94	www.foreverdai.com
FREAKS-R-US	114-115-116	
FRENCH TOUCH	6	www.frenchtouchlightwear.com
FRIKILAND	10	frikilandshop.com
FUNDACIÓN JAPÓN, MADRID	4	www.fundacionjapon.es
HACHIMAKI - 1stPLACE OFFICIAL SHOP	7	http://www.asociacion-nippon.es
HANABI COMICS	72	www.hanabicomics.es
HELL AWAITS	63-64-65	
HOBBY TOYS	35-36	www.hobbytoys.fr
HOLLYWOOD POSTERS	81	
J MUSIC	16-17	
JAPAN CENTRE	28-30	www.japancentre.com
JAPANESE ANIME FIGURINES	24	
JAPONISME	5	
KABURI	85-86	www.kaburi.es
KAME KAME COMICS	22	www.kamekame.es
KOKEDAMAS BY MAREA VERDE	117	www.mareaverdetienda.com
KONECHI	67	
KXULO.COM	37	www.kxulo.com
KYYO	56	
LA PIMPINELA	71	www.lapimpinela.com
LA VILA DEL PINGÜI	80	www.laviladelpingui.com
LEGEND ICON	13-15	www.legendicon.com
LINKITTY ART	84	https://www.instagram.com/linkittyart/
LUCIKO	38-39	
MADAME CHOCOLAT	119	www.madamechocolat.es
MARUKATSU	75-76	www.marukatsusp.es
MASTER OF 8 BITES	23	
MERCHANIME	103	
MIAOMI	53	www.miaomi.fr
MODJAPAN	19	facebook.com/modjapan
MURA	95	www.murastore.com
NEKOMIC.COM	69-70	www.nekomic.com
NEKOTAKU	79	www.nekotaku.es
NOSOLOPOSTERS.COM	105-106	https://www.nosoloposters.com

OCTOPI JAPAN SHOP	46	www.octopi.es
OTAMASHI	118	
PADIS	87-88	www.padis-store.com/es
PAMPLING	92	www.pampling.com
PIG RABBIT SHOP	14	www.pigrabbit.es
PLAY 2 CASH	89	https://facebook.com/play2cas
PNP / THANH TAM	26	
POSTERS WORLD DISTRIBUTORS	60-61-62	
PRIMEFUN	32	https://primefun.carrd.co/
PROPCORN	47 A	www.facebook.com/PropCorn/
SELECTAVISIÓN OUTLET	52	www.selecta-vision.com
SHERWOOD MEDIA, S.L.	50-51	www.sherwoodmedia.es
SHIN SEKAI	90	www.shin-sekai.fr
STEAMRETRO.COM	58-59	www.steamretro.com
TAMASHII NATIONS / SD DISTRIBUCIONES	42	www.sddistribuciones.com
VIDEOGAMEURGELL	91	www.videogameurgell.com.es
WOF BCN	34	www.wofbcn.com
WWW.DBZFREAKS.COM	47	www.dbzfreaks.com
WWW.DETODOEXPRES.COM	102	www.detodoexpres.com
WWW.GOKURAKU.ES	96-97	www.gokuraku.es
WWW.JUNIUS-SEVEN.COM	111-112-113	www.junius-seven.com
WWW.MOLONGO.COM	68	www.saldojuegos.com
WWW.TANUKISTORE.ES	54	www.tanukistore.es
YOROKONDE STATION	77-78	www.yorokondestation.com

EXPOSITORES - PALACIO 2

ACADEMIA JAPONIA BARCELONA /		
VIVIR Y ESTUDIAR EN JAPÓN	123	www.japonia.es
ANIMEIMPORT.IT	172	www.animeimport.it
AREA 51	145-146	www.area51bcn.es
BANDAI BANPRESTO	198	www.bandai.es
BLANCOMIC	127	www.coleccionismocompro.com
C y O FREAK SHOP	165	www.cyofreakshop.com
CASA ASIA	157	www.casaasia.es
CASA DEL LLIBRE	191-192	www.casadellibro.com
CHAMELEON PENS	151	www.artland.es
CHUNICHI COMICS	136	www.chunichicomics.com
CINE ASIA	155	www.cineasiaonline.com
CÓMICS JAVIER	129	https://comjavier.blogspot.com/es/
CONSOLE CORP	166	
COOL2U	164	www.cool2u.eu
CRUNCHYROLL	176	http://www.crunchyroll.com/
DRAGON COMICS Y CINE	124	
ECC EDICIONES	202	www.eccediciones.com
EDICIONES BABYLON	186-187-188	www.edicionesbabylon.es
EDICIONES LA CÚPULA	185	www.lacupula.com
EDICIONES TOMODOMO	193	www.ediciones-tomodomo.com
EDITORIAL IVREA	199	www.editorialivrea.com
EIKYŌ, INFLUENCIAS JAPONESAS	154	www.eikyo.es / www.culturajaponesa.es
ESCOLA JOSO -		
CENTRE DE CÒMIC I ARTS VISUAL	159-160	www.escolajoso.com
ESL - IDIOMAS EN EL EXTRANJERO	180	www.esl-idiomas.com/es/
FANDOGAMIA	130	www.fandogamia.com
FANDOGAMIA EDITORIAL	183-184	www.fandogamia.com
FNAC BARCELONA	205	www.fnac.es
GAMING SERIES	173	
GO! GO! WORLD	150	www.gogonihon.com
HAIKU BARCELONA	158	www.haikubarcelona.com
HASBRO	170	www.hasbro.es
J MUSIC	120-121-122	
J.J.COMICS	134	
J.PUJOL - IDEAS COSTURA	178-179	www.jpujol.com
JONU MEDIA	176	www.yowuplay.com
KUROGAMI.COM	125 - 166	www.kurogami.com
LA ESTACIÓN DEL CÓMIC	133	

LETRABLANKA EDITORIAL	195	www.letrablankaeditorial.es
LLIBRERIA NEWTON	132	www.universal-comics.com
LLIBRERIA UNIVERSAL	131	www.universal-comics.com
LUK INTERNACIONAL	200	www.luk.es / www.lukinternacional.com
MEDIATRES ESTUDIO	189	www.m3estudio.com
MILKY WAY EDICIONES	201	www.milkywayediciones.com
MÓN CÒMIC / MUNDO CÒMIC - EL CORTE INGLÉS	203	www.elcorteingles.es
MONTANA COLORS	174	www.montanacolors.com
NINTENDO	210	www.nintendo.es
NORMA EDITORIAL	204	www.normaeditorial.com
NOWEVOLUTION EDITORIAL	194	www.nowevolution.net
OOSO COMICS	135	www.ooso-comics.com
PLANETA CÒMIC	196	www.planetacomix.com
POSTERS WORLD DISTRIBUTORS	181-182	www.bruynzeel-sakura.com ; www.royaltalens.com
SAKURA	167	www.royaltalens.com
SANYAKO	169	www.sanyako.eu
SATORI EDICIONES	190	www.satoriediciones.com
SELECTA VISIÓN	197	www.selecta-vision.com
SEXTORIES MAGAZINE	156	www.sextories.net
STOCK DE CÒMICS	126	
STUDIO COMICS	128	
STUDIO GHIBLI / VÉRTIGO FILMS	152	
VICENÇ PIERA - COPIC	149	www.vpiera.com
WACOM	171	www.wacom.com
WWW.CHUNICHICOMICS.COM	161-162-163	www.chunichicomics.com
WWW.CONTINUARA.ORG	147-148	www.continuara.org
XP - PEN	175	www.xp-pen.es

ZONA AUTORES - PALACIO 2

DAMIAN GARCIA	A3	www.elvosque.es
EL VOSQUE	A8	https://fercasaus.wixsite.com/porfolio
FERCASAUS	A4	https://artstation.com
HITÀ STUDIO	A7	https://www.drawfolio.com/es/portfolios/
MIRMOCHI	A5	mirmochi
NATHRANIEL	A6	https://www.instagram.com/nathraniellj/
PAU GAMEZ	A2	http://paugamez.com
SHYCHECKS	A1	www.shychecks.net
SIMON-ARTIST ILLUSTRATOR	A9	simon-artist.deviantart.com

FANZINES - PALACIO 2

ARIADNA HERRERA'S ART	F7	http://www.ariadnaherrera.com/
BAMIDALA	F39	www.instagram.com/bamidala/
BLUELEN	F9	www.bluelen.es
CYCLIC REDUNDANCY	F10	
DH - SINDIGATO	F2	www.facebook.com/dibuhunters
DREAMDROPS	F27	
IDOLMANIA	F12	Http://id0l-mania.blogspot.com
JAPAN!	F13	Http://Instagram.com/Linkittyartworks
KAEDE POLAN	F28	
KURYON	F5	https://twitter.com/Skizoraven
LITTLE PANDEMONIUM	F29	
LUISOCSCOMICS	F35	http://www.luisocscomics.com/
MAD AYAME	F26	https://www.artstation.com/ayame
MAGORI ART	F42	www.magoriart.com
MAIZURU BAY	F23	
MEKAWEN STUDIO	F16	mekawen.blogspot.com
MI NOMBRE ES KOJI	F22	
MOE LUV	F37	
MOMO.MELON	F14	
NANA BID Y ENUJI ROBOTTO	F30	www.nanabidart.tumblr.com
NEUH	F38	http://www.neuh.es/
OCTOCROMIA	F25	https://m.facebook.com/Octocromia

PARATKEET STUDIO	F4	
PETE ART	F20	
PUSSYCRAZY	F11	www.pussycrazyclub.com
RAINBOWBOW STUDIO	F15	
RATA Y RANDT	F1	www.uliseslafuente.com
REC & ART	F24	recandart.com
ROCKMEDIA	F40	http://www.rockmedia.es
SATURN VALLEY	F18	
SKY TURTLES	F8	https://twitter.com/marta_babu -
SPACE PIGEONS	F31	https://www.instagram.com/space.pigeons/
SPINY21 - DIBUHUNTERS	F3	https://www.facebook.com/spiny21art/
STUDIO INKCOMPIS	F36	
STUDIO NATSUME	F33	
SUPER FREAK HEROES	F21	https://twitter.com/Maiku_no_Koe
TAMAGO DURO	F34	https://www.facebook.com/tamagoduro/
THE BLUE HEROES	F19	http://theblueheroes.blogspot.com/
VALKYRIE CANVAS	F32	http://www.valkyriecanvas.com/
WATER PARTY BOYS	F41	
WONDERPUN	F6	http://agui-chart.tumblr.com/
XIOMI	F17	https://www.xiomi-oficial.com/

ZONA GASTRONOMÍA - PALACIO 2.1

BE NOODLE	219	www.benoodle.net
BOUZU	221-222-223	https://www.facebook.com/BouzuBCN
GRASSHOPPER RAMEN	218	info@mosquitotapas.com
IKKIU COMIDA CASERA JAPONESA	225	
MOCHI	214	www.daifuku-mochi.com
NIJI MOCHIS	216	www.niji.es
OSAKA RESTAURANT	224	
TAKASHI OCHIAI	217	takashiochiai.com
TELEMAKI	215	www.telemaki.com
YATAI	226	www.yatai.cat
ZENZOO	227	www.zenzoo.es

PALACIO 4

MISIÓN TOKYO	misiontokyo.com
--------------	--

ZONA FANZONE - PALACIO 5

STAR WARS CATALUNYA	www.starwarscatalunya.com
REBEL LEGION SPANISH BASE	
LEGION 501 ST	www.legion501.com
STAR PROPS	
CLUB STAR TREK DE ESPAÑA	clubstartrek.es

FOODTRUCKS - PLAZA UNIVERSO

FILETEANDO	F1	
CREPERIA SCHOOL BUS	F2	
PIZZERÍA NÓMADAS	F3	
PLANETS STREET FOOD	F4	www.toniplanet.com
INDI FOOD TRUCK	F5	www.indicakes.com
MANDONGA	F6	www.mandongga.com
GALA URBAN	F7	www.galaurbanfood.com
LA TECAVAN	F8	

PROGRAMACIÓN

プログラム



ESCENARIO - PLAZA UNIVERSO

	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
9h				
9.30h	Exhibición K-Pop (por Han-a)	Cosplay on Stage	Concierto: Matsuri Taiko	Let's Dance 09.30-09.45 Aidoru ja nai 09.50-10.05 Hikari Stars, 10.10-10.25 Kyarameru's Idols,10.30-10.45 Kizuna 10.50-11.05 Hummy Jannah y Alice, 11.10-11.25 Project Kirara 11.30-11.45 Mirai no Pleyade's
10h				
10.15h				
10.30h	El Show de Bleda & Vulvarde: (Pasapalabra Troll, ¿A quién matas?, ¿Qué prefieres?, Challenge y Adivina Opening)	Cosplay Show Luiza ECG Solo 2018	Cosplay Show Banana Cospbos	
11h				
11.15h				
11.30h	Concurso Cosplay Nintendo: Super Smash Bros Ultimate	Exhibición K-pop (por AKA)	Concurso: K-Pop Assault: Wow, Dancetastic Baby	Actuación Cosplayers Ganadores de la Final Española CCCC 2018
12h				
12.15h				Desfile Cosplay Infantil y Juvenil
12.30h				
13h				
13.15h	Batalla Kpop Random Dance con Miila Productions		Cosplay Show Ganadores Final Española del WCS 2018	Taller Cosplay de Banana Cospbos
13.30h				
13.45h				
14h				
14.30h		Actuación de Cosplay Ganadores Final Española del ECG 2018	Concierto: Nana Kitade	Concierto: Takashi Hatsushiba
15h				
15.30h	Concierto: Cacatua Plus		Idol Dance con Emika Kamieda, ex NMN48	
15.45h				
16h	Concierto: Miree	Concierto: Nana Kitade	El Show de Bleda & Vulvarde: (Pasapalabra Troll, ¿A quién matas?, ¿Qué prefieres?, Challenge y Adivina Opening)	Exhibición: The Samurai Sword Artists Kamui
16.30h				
17h	Concurso Idol: Shine bright like an Idol. Actuación especial de la Idol Bunny Kaisui.	Final Española del European Cosplay Gathering 2019	Concurso: Final Española del World Cosplay Summit 2019	Final Española del Clara Cow's Cosplay Cup 2019
17.30h				
18h				Concierto: Fátima Ayats
18.30h				
19h	Concierto: Iria, ganadora del Anime Song Contest 2017	Concierto: Mizuki	Concierto: Miree	Entrega de premios: Final Española del Clara Cow's Cosplay Cup 2019
19.30h	Entrega de premios: Idol Contest: Shine bright like an Idol	Entrega de premios: Final Española del European Cosplay Gathering 2019	Entrega de premios: Final Española World Cosplay Summit 2019	
20h	CIERRE			

MINI STAGE - PALACIO 1

	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
9.30h	Just Dance	Just Dance	Just Dance	Just Dance
11.30h				
12h	Karaoke Libre con Brigada SOS	Vice2Dance	Taller Idol Dance con Emika Kamieda (exNMB48)	Karaoke Libre con Brigada SOS
12.30h				
13h	Demostación de baile tradicional Nihon Buyo con Noriko Hata		Exhibición sumi-e de Mitsuru Nagata	Taller Idol Dance con Emika Kamieda (exNMB48)
14h	Just Dance con Vice2Dance	Just Dance con Vice2Dance	Just Dance con Vice2Dance	Just Dance con Vice2Dance
16h	Vice2Dance	Vice2Dance	Exhibición Matsuri Taiko	Vice2Dance
16.30h				
17h			Concurso: Final Española del World Cosplay Summit 2019 Concierto: Miree Entrega de premios: Final Española World Cosplay Summit 2019	
17.30h			Ceremonia del te (2 sesiones)	
19.00h				
19.30h				
20h	CIERRE			

AUDITORIO / SALA DE CINE - PALACIO 5

	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
9.30h	Focus Anime 21° Japan Media Arts Festival (cortometrajes, 85 min) (V.O.S.I.)	Anime kids: Yo-Kai Watch, la película (97 min) (V.E.) Autorizada para todos los públicos	Programa galardonado en el 21° Japan Media Arts Festival (56 min) (V.O.S.I.)	Especial Idols: Documental Perfume (53 min)
10.00				
10.30h	Especial Mamoru Hosoda: El niño y la bestia (119 min) (V.E.) Autorizada para todos los públicos	Entrega de Premios del Salón del Manga de Barcelona	Tributo a Isao Takahata: El cuento de la princesa Kaguya (137 min) (V.E.) Autorizada para todos los públicos	Anime Kids: Mary y la flor de la bruja (103 min) (V.E.) Autorizada para todos los públicos
11.00h				
12.00h	Tributo a Isao Takahata: La tumba de las luciérnagas (93 min) (V.E.) No recomendada para menores de 12 años	Especial Ghibli: El Viaje de Chihiro (124 min) (V.O.S.E.) Autorizada para todos los públicos	Full Moon Festival: Concierto de Six Gravity y Procellarum	Encuentro Masaki Sato y proyección de Dragon Ball Z: Especial de TV Bardock
12.30h				
13h	Gran estreno: Maquia (115 min) (V.O.S.E.) No recomendada para menores de 7 años	Especial Ghibli: Never Ending Man (76 min) (V.O.S.I.)	Gran estreno: Quiero comer tu páncreas (115 min) (V.O.S.E.)	Especial Mamoru Hosoda: Mirai, mi hermana pequeña (100 min) (V.O.S.E.) No recomendada para menores de 12 años
13.15h				
13.45h	Gran estreno: Inuyashiki (127 min) (V.O.S.E.) No recomendada para menores de 7 años	Gran estreno: Bungo Stray Dogs: Dead Apple (90 min) (V.O.S.E.) No recomendada para menores de 7 años	Gran estreno: Tokyo Ghoul (120 min) (V.O.S.E.) No recomendada para menores de 7 años	Especial Osamu Tezuka: Buda (111 min) (V.E.) No recomendada para menores de 7 años
14.30h				
15h				
16h				
16.30h				
17h				
17.30h				
18.00h				
18.30h				
19.30h				
20h	CIERRE			

En verde, proyecciones que optan al Premio Auditorio.
 VOSE= Versión original subtitulada al español.
 VE= Versión doblada al español.
 VOSI= Versión original subtitulada al inglés.

PROGRAMACIÓN

プログラム



MONOZUKI EXPERIENCE - PALACIO 1

	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
10.30h	Taller de jardín japonés (Casa Asia)	Taller de Tsumami-Kanzashi con Mitsu	Taller de Washi-Ningyo con Eikyo	Charla y demostración del arreglo floral Ikebana con Mitsuyo Sadohara
11.30h				
12h	Taller de cerámica con Chisato Kuroki			
13h				
13.30h	Taller de koinobori con Olga Remón			
14.30h				
15h				
15.30h	Taller de marcapáginas con Eikyo	Taller de origami con Eikyo	Taller de origami con Eikyo	Taller de Tsumami-Kanzashi con Mitsu
16.30h				
17h	Taller de origami con Eikyo	Taller de sumi-e con Mitsuru Nagata	Taller de sumi-e con Mitsuru Nagata	Taller de origami con Eikyo
18h				
18.30h	Taller de Tsumami-Kanzashi con Mitsu	Taller de marcapáginas con Eikyo	Taller de Tsumami-Kanzashi con Mitsu	
19.30h				
20h	CIERRE			

NIHON RYORI - PALACIO 2.1

	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
10h	Taller de Nabemono: sukiyaki, shabu-shabu y yosenabe, a cargo de Miho Miyata	Taller de Agemono: tempura, kakiage, furai y tonkatsu, a cargo del chef Julio López	Comida japonesa y normas de etiqueta, a cargo de Natàlia Mazarredo, del Consulado General del Japón en Barcelona	Cocina regional de Nagoya, a cargo de Miho Miyata
11h				
11.15h				
11.30h	Taller práctico de Onigiri y degustación de té	Taller práctico de Obento y degustación de té Umaicha, a cargo de Saeko Oba	Taller práctico de Temaki Sushi y degustación de Umaicha, a cargo de Saeko Oba	Taller práctico de Obento y degustación de té Umaicha, a cargo de Saeko Oba
13h	Kagami biraki. Ceremonia de apertura del barril de sake y brindis inaugural, a cargo de Roger Ortuño, de ComerJapones.com (Para mayores de 18 años) (12:40)			
13.15h				
13.30h		Showcooking: Cómo se hace el Yakisoba, a cargo de Nami Fukunaga y Daichi Fukunaga, del restaurante Kote		
14.30h		Showcooking: Cata de Sakes, a cargo de Roger Ortuño, de ComerJapones.com (Para mayores de 18 años)		
15h			Showcookings: Sushi y degustación de Tartar, a cargo de Ryosuke y Akira Nishiyama y 40 Aniversario del restaurante Tokyo-Sushi	Showcookings: Okonomiyaki al estilo de Osaka e Hiroshima, a cargo de Daichi Fukunaga y Nami Fukunaga, del restaurante Kote
15.30h				
16h				
16.30h	Showcooking: Sushi con anguila y degustación, a cargo de Nobuyuki Kawai, del restaurante Hitsumabushi	Showcooking: Shoronpo y degustación de Curry japonés, a cargo de Keita Tanaka, de los restaurantes Curry Hachi y Fan Shoronpo	Showcookings: La evolución del Gyoza en Asia y degustación, a cargo de Suryaman Maharjan, del restaurante Sakura-Ya	Showcookings: Taller de cocina japonesa con MUJI y degustación, a cargo de Miho Miyata
17h				
17.30h				
18h				
18.30h	Showcooking: Cocina japonesa con MUJI y degustación, a cargo de Miho Miyata	Showcooking: Toppings para Ramen y degustación, a cargo de Mayela Armas, del restaurante Grasshopper	Showcookings: Taller y degustación de Panes japoneses, a cargo de Daniel Jordá, de Panes Creativos	Showcookings: Más toppings para Ramen y degustación, a cargo de Mayela Armas, del restaurante Grasshopper
19.30h				

COOL JAPAN EXPERIENCE - PALACIO 1

	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
10.30h	Taller de doblaje con HCT Studio	Taller de doblaje con HCT Studio	Conviértete en... Makeover de moda japonesa con Madame Chocolat & Junnyan	Paseo cinematográfico por la historia de Japón con Cine Asia
11.30h				
12h	Miree: mi experiencia cantando en Japón	Japón en la maleta con Jonathan López-Vera en colaboración con Casa Asia	Taller sobre fotografía y cuidado de las figuras con Alberto Martínez (Mechanical Japan)	Conviértete en... Makeover de moda japonesa con Madame Chocolat & Junnyan
13h				
13.30h	Cómo ser una Idol en Japón con Emika Kamieda (exNMB48)	Introducción al cine japonés con Miguel Herrero y Mario-Paul Martínez	Descubriendo los secretos de la literatura japonesa con Carlos Rubio en colaboración con Satori Ediciones	Literatura femenina y las costumbres amoratorias en el Japón de hace mil años con Carlos Rubio en colaboración con Satori Ediciones
14.30h				
15h				
15.30h	Conviértete en... Makeover de moda japonesa con Madame Chocolat & Junnyan	Conviértete en... Makeover de moda japonesa con Madame Chocolat & Junnyan	Elsa Brants: mi experiencia como mangaka en Francia	Taller sobre fotografía y cuidado de las figuras con Alberto Martínez (Mechanical Japan)
16h				
16.30h				
17h	Taller de doblaje con HCT Studio	Cómo ser una Idol en Japón con Emika Kamieda (exNMB48)	Taller de doblaje con HCT Studio	Taller de doblaje con HCT Studio
18h				
18.30h	Taller de maquillaje para novia japonesa con Noriko Hata	Taller de doblaje con HCT Studio	Taller de doblaje con HCT Studio	Taller de doblaje con HCT Studio
19.30h				

NIHONGO EXPERIENCE - PALACIO 2

	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
10.30h	Haz tu daruma	CULTURA MANGA: ¿Qué sabes de Japón?	Taller de escritura: katakana	Haz tu daruma
11.30h				
12h	Taller de caligrafía: el kanji	Japonés a través del Manga y el Anime	Taller de caligrafía: el kanji	Taller de caligrafía: el kanji
13h				
13.30h	CULTURA MANGA: ¿Qué sabes de Japón?	Taller de caligrafía: el kanji	Japonés a través del Manga y el Anime	Japonés a través del Manga y el Anime
14.30h				
15h	Japonés a través del Manga y el Anime	CULTURA MANGA: Pensamiento japonés	CULTURA MANGA: ¿Qué sabes de Japón?	Taller de escritura: katakana
16h				
16.30h	Intercambio lingüístico	Taller de escritura: katakana	Haz tu daruma	CULTURA MANGA: ¿Qué sabes de Japón?
17.30h				
18h	Intercambio lingüístico	Haz tu daruma	CULTURA MANGA: Osamu Tezuka	
19h				
19.30h				

CIERRE
BUDO EXPERIENCE - PALACIO 2

	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
10.30h	JUDO	JUDO	JUDO	JUDO
11.30h				
12h	AIKIDO	AIKIDO	AIKIDO	AIKIDO
13h				
13.30h	KARATE	KARATE	KARATE	KARATE
14.30h				
15.30h	JUJITSU	JUJITSU	JUJITSU	JUJITSU
16.30h				
17h	KENDO	AIKIDO	KENDO	KARATE
18h				
18.30h	KARATE	KARATE	KARATE	KARATE
19.30h				

JAPAN EXPERIENCE

日本体験



Japan Experience es un nuevo espacio en el que el Japón tradicional, delicado y antiguo, convive con el Japón más actual; cool, trepidante y fresco.

Una mezcla característicamente japonesa donde conviven ambos aspectos de la cultura nipona que podrás vivir a través de sus actividades, talleres y múltiples sub-espacios que harán las delicias de cualquier Otaku.



Cool Japan experience

¡En el palacio !

¡Disfruta de la experiencia del Japón más contemporáneo!

Cómo ser una Idol en Japón:

Un taller con Emika Kamieda, ex Idol japonesa (NMB48, AKB48) que nos hablará de su experiencia y los pasos que tuvo que dar para ser una Idol en Japón.

Taller de doblaje:

¿Te gustaría poner voz a tus héroes y personajes favoritos? El doblaje es el arte de locutar, interpretar, pronunciar y poner el tono de voz adecuado para que esos personajes que vemos en la pantalla sean creíbles. Si siempre te has preguntado por las voces que están detrás de los personajes, ¡este es tu taller!

Mi experiencia en Japón:

Miree, la Youtuber, nos hablará de su experiencia a través del concurso japonés en el que participó a través de la plataforma, ¡y que acabó en una increíble aventura!

Makeover:

Lolita, Kawaii o Decora, son algunas de las modas que durante años han poblado las calles de Harajuku, el barrio de moda de Tokio. Se buscará a un o una voluntaria para que haga toda una transformación estética en directo y con las explicaciones de los expertos: Madam Chocolat y Junnyan.

Tribus urbanas:

A través del manga, el anime y el cine japonés, descubrirás algunas de las tribus urbanas más populares de Japón de todos los tiempos.

Monozukuri experience

¡Búscanos en el palacio 1! ¡Disfruta de la experiencia del Japón más artístico!

Taller de jardín japonés:

Los jardines japoneses son muy especiales, únicos en el mundo y con un estilo muy diferenciado del resto. Bajo la batuta de Menene Gras (Casa Asia) aprenderemos las bases del diseño de un jardín japonés y practicaremos creando nuestro propio diseño. Un taller único y especial, ¡aprovecha, pues solamente habrá una sola sesión!

Taller de Sumi-e:

Taller donde aprenderás las bases del Sumi-e: Una técnica de pintura con pincel y tinta negra de siglos de antigüedad. Constarás con profesores japoneses expertos en esta técnica.

Taller de origami:

La papiroflexia en Japón es todo un arte, pero también es una práctica muy extendida por toda su población. En este taller, y de las manos del equipo de Eikyo, podrás iniciarte en esta maravillosa técnica.

Nihongo experience

¡Búscanos en el palacio 2! ¡Disfruta de la cultura japonesa!

Cultura Manga:

¿Quieres saber más sobre la cultura japonesa? ¡Pues acércate al Espai Daruma y descubre porqué la cultura japonesa es tan diferente a la nuestra y demuestra a todos cuánto sabes de ella en los talleres dedicados a la cultura general del país del sol naciente!

Talleres de escritura y caligrafía:

Este año en el Salón del Manga podrás disfrutar de dos actividades dirigidas a la escritura del Japonés y su caligrafía, ven al taller de Espai Daruma, ármate de pincel y tinta y aprende a ¿escribir? ¿dibujar...? ¡Trazar el kanji que prefieras!

Nihon Ryori

¡Búscanos en el palacio 2.1!

Roger Ortuño, de 'comerjapones.com', condecorado como Embajador de la gastronomía japonesa, impartirá clases de cocina japonesa durante todas las mañanas, en la zona de talleres. Durante las mañanas de todo el fin de semana podrás aprender a cocinar recetas como las okonomiyaki (pizza japonesa), el Yakisoba (fideos), Onigiris (bolitas de arroz rellenas), Obentos (un plato combinado), Otsumami (aperitivos) o Mochis (pastelitos de arroz)

Budo experience

¡Búscanos en el palacio 2!

Se acercan los Juegos Olímpicos de Tokio 2020, el mayor evento deportivo del mundo, que tendrá lugar en un país donde se vive el deporte con mucha pasión. Acércate al Espai Budo y practica tus deportes favoritos en nuestras pistas de fútbol, baloncesto, tenis mesa, voleibol y sobretodo, algunos de los deportes más populares de la cultura nipona: Aikido, Jiu-jitsu, Judo, Kendo o Karate.

No te pierdas nuestros dos concursos:

Idol Contest: Shine bright like an idol

¡Atrévete a deslumbrar como una auténtica Idol! El jueves 1, a las 17:00h en la Plaza Universo.

K-POP ASSAULT: Wow, dancetastic baby

¡Baila como una estrella del K-POP, J-POP o C-POP! El sábado 3, a las 11:30.



MANGA KIDS

マンガ・キッズ



manga kids

¡El Salón del Manga de Barcelona dedica un nuevo espacio pensado para niños de entre 5 y 12 años! Un espacio que agrupa toda una serie de actividades para acercar a los niños a la lectura y que al mismo tiempo les divierta. De esta manera, acercamos el manga y promocionamos la lectura entre los más pequeños. ¡Las actividades estarán de manera ininterrumpida durante todo el fin de semana!

Manga Play:

¡Cantidad de actividades y talleres podrás realizar en MANGA PLAY! Aprende a escribir tu nombre en japonés y conoce las nociones básicas de esta maravillosa lengua. ¡Pon en práctica tus mejores habilidades participando en los talleres de manga, origami, koinobori, y muchos más!

Desde las 09:00 a las 20:00 horas.

Soccer Slide:

¡Oliver Atom y Hanamichi Sakuragi serán nuestros entrenadores en esta zona de deportes dedicada a los más pequeños! ¡Pásate por ella si quieres ser un mago del balón!

Desde las 09:00 a las 20:00 horas.



Doraemon Square:

¡El gato cósmico más famoso del mundo estará en el Salón del Manga para todos los niños que quieran jugar con él! Y trae con él su taller de camisetas, ¡donde podrás diseñar tus propias camisetas de Doraemon! El pintacaras, en el que podrás convertirte en Doraemon o Dorami por un día. ¡Y el photocall, en el que podréis haceros un montón de fotos con Doraemon, Nobita y Shizuka!



Mangachapa:

¡Crea tu mangachapa!
Los niños podrán dibujar y pintar lo que más deseen para después hacer realidad su mangachapa personalizada. ¡Cada peque-artista tendrá su creación propia y única!

Mangateca:

Un espacio de lectura para descubrir el manga y donde tendremos cuentacuentos que explicarán y leerán mangas a todos los niños que asistan. Desde las 09:00 a las 20:00 horas.

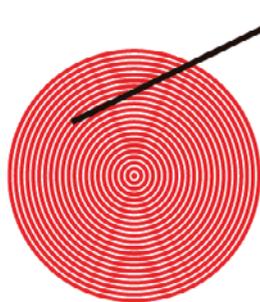
Manga pintacaras:

¡Un espacio donde podrás pintarte la cara de tu personaje preferido, no te lo pierdas!

¡No te pierdas la Shin Chan Square, en el palacio 2, donde también tendrás montones de actividades durante todo el fin de semana!
¡Revisa nuestro horario y nuestra web para más información!

JAPAN MEDIA ARTS FESTIVAL

文化庁メディア芸術祭



JAPAN MEDIA ARTS FESTIVAL

El Japan Media Arts Festival es uno de los festivales artísticos integrales (Media Geijutsu en japonés) más prestigiosos de Japón que desde 1997 rinde homenaje a obras sobresalientes de una amplia gama de medios, desde arte y animación a juegos multimedia. El festival otorga premios en cada una de sus cuatro divisiones: Arte, Entretenimiento, Animación y Manga. ¡El 21º Festival recibió 4,192 participaciones de 98 países y regiones de todo el mundo!

Arte

Tradición y multimedia se mezclan en esta sección, una de las más artísticas del festival, donde se puede disfrutar de obras de artistas de varios países. Es el premio más internacional de todo el festival.

Manga

Es la categoría más popular junto con la de entretenimiento. Cada año participan miles de candidatos en esta categoría. Según una encuesta realizada a los fans del festival, esta es su categoría favorita. Miles de fans asisten a la entrega de este premio, el cual se hace en un día diferente a los demás para tener mayor cobertura.

Entretenimiento

Es la categoría más popular junto a la categoría manga. Como se ha dicho anteriormente, esta categoría contiene los videojuegos y websites más conocidas y popularizadas. Los fans que votan en esta sección son generalmente adolescentes y jóvenes.

Exposición LENGUAJE, OBJETOS Y BESTIAS

Durante esta edición del Salón del Manga podremos disfrutar de la exposición *Lenguaje, objetos y bestias* de los ganadores en varias de las disciplinas de este 2018. ¡Aprovecha para disfrutar de la experiencia más “arty” del Japón actual!

La exposición contará con aproximadamente 130 originales de manga, así como obras de vídeo e instalaciones audiovisuales.

Dibujar animales con forma humana, la ‘antropomorfización’, es un recurso que se utiliza en una gran

cantidad de obras. Tiene una peculiaridad, y es que puede hacer que el comportamiento de los animales parezca más humano que el de los propios humanos. También existen trabajos en los que objetos inanimados adquieren consciencia; de hecho, no son pocos los que consideran que los programas empleados en ordenadores y máquinas son una potencial fuente de vida. Esta gran exposición estará dividida en tres grandes áreas:

Palabras para adiestrar a bestias (e instintos). Aquí se presenta la ‘antropomorfización’ o, en otras palabras, la idea de dar cualidades humanas a los animales. Contará con diversas páginas del manga *Beastars* de Paru Itagaki; *JASMIN* de Yui HATA y *Blacksad* de Juan Díaz Canales y Juanjo Guarnido.

Cuando los ‘objetos’ hablan. El proceso de antropomorfización no se aplica solo a los animales, sino que también se utiliza en objetos inanimados. En estas obras se da vida de manera soberbia a objetos inanimados y se muestra cómo sería su comportamiento. Aquí tendremos los vídeos *Decorations* de Mari Miyazawa; *Golden Time* de Takuya Inaba e *INDUSTRIAL JP* de INDUSTRIAL JP.

Del ‘tema’ al ‘cuento’. Aquí se habla sobre la creación y el descubrimiento de la idea de ‘valor’ y cómo esta se transmite a lo largo del tiempo. Contaremos con páginas de los



Golden-Time_@ROBOT



SHOUWA-GENROKU-RAKUGO-SHINJU_@HarukoKumota_Kodansha

mangas *Hyouge Mono* de Yoshihiro Yamada y *Shouwa genroku rakugo shinju* de Haruko Kumota (ambos títulos inéditos en nuestro país) y la obra de vídeo *5D ARCHIVE DEPT* de Katsuki Kohichi.

La exposición está dirigida por Kôta Toda, Oficial del programa de la Asociación para la promoción de las artes y la cultura japonesa.

PROYECCIONES

上映



Ciclo Ghibli

Este año tenemos todo un ciclo de proyecciones dedicadas al estudio que fundaron Hayao Miyazaki e Isao Takahata. Empezando por La Tumba de las Luciérnagas y acabando por El Cuento de la Princesa Kaguya. Contamos con un total de cuatro películas y un documental, así que, ¡no te pierdas esta fantástica oportunidad de ver estas obras en pantalla grande!

La Tumba de las Luciérnagas:

La 3ª película que produjo el estudio, con Isao Takahata como director. La historia trata sobre cómo dos hermanos (Seita y Setsuko) tratan de sobrevivir a los últimos días de la 2ª Guerra Mundial.

El Viaje de Chihiro:

La 7ª película del estudio, la película cuenta la historia de Chihiro, una niña de 12 años que, durante una mudanza junto a sus padres, se ve atrapada en un mundo sobrenatural teniendo que buscar la libertad de toda su familia.

16:00! ¡Y el sábado 3, a las 15:30 dará una masterclass sobre animación en la Sala Manga 5! ¡Y el domingo 4 de noviembre a las 12:30 horas en el Auditorio del Palacio 5, protagonizará un encuentro con los fans y se proyectará el especial de TV: Batalla Final Solitaria!

¡Tampoco te puedes perder..!

Especial Mamoru Hosoda: El Niño y la Bestia. ¡Jueves, 3 de noviembre a las 11:00! Bungo Stray Dogs: Dead Apple. ¡Viernes, 2 de noviembre a las 18:30! Full Moon Festival: Concierto Six Gravity. ¡Sábado 3 de noviembre a las 13:00! Yo-Kai Watch, la película. ¡Domingo 4 de noviembre a las 10:00! Estreno de Tokio Ghoul (V.O.S.E). ¡Domingo, 4 de noviembre a las 16:00!

Especial Premio Auditorio Manga Barcelona 2018:

¡Este año, en el Salón del Manga podrás votar cuál ha sido tu película favorita de todas las estrenadas! Cuando entres a la sala de proyecciones te daremos una hoja con todos los detalles, si quieres participar y decidir qué película se lleva el premio solo tienes que rellenarla y entregarla. Las votaciones se cerrarán el domingo por la tarde. ¡El resultado aparecerá en nuestra página web!



¿Masaki Satō en el Salón del Manga!?

El director y animador principal de Dragon Ball y Dragon Ball Z y diseñador de personajes de Slam Dunk estará todo el fin de semana en el Salón. ¡No te pierdas el encuentro con los fans en el stand de misión Tokyo el día 2, a las

Especial Mamoru Hosoda

Mamoru Hosoda es director de cine de animación y animador y desde 2005 es director del estudio MADHOUSE, que ha dirigido series como Paranoia Agent, Monster o Death Note. Él mismo ha sido director de Digimon: La película, El Niño y la Bestia, o Summer Wars.

Mirai, mi hermana

pequeña: En el Salón del Manga estrenamos la última película de este director, que cuenta la historia de Kun y de cómo conoce a la que dentro de poco será su futura hermana, que se presenta habiendo viajado en el tiempo. Kun y ella vivirán aventuras que le harán aprender como cuidar a su futura hermanita. ¡No te la pierdas!

El nuevo libro de **Marc Bernabé**
para conocer todos los secretos
del mundo de la traducción,
el manga y la cultura japonesa.



¡Consulta los horarios
de las presentaciones
y sesiones de firmas
en este Salón del Manga!

NormaEditorial.com

NORMA
Editorial

sextories

¡Descubre una nueva forma de
ver la sexualidad!



diversidad, inclusión, libertad
¡Ven a visitarnos
al stand 156!